

# 문학 Littérature

문학을 전공한다는 것은 글을 쓰게 된다는 가능성에 대면하게 되는 것이며, 문학 작품을 자세히 검토하고 그 메커니즘을 다룬다는 것을 의미한다. 문학의 형식과 장르를 공부할 때 문학 작품의 역사적, 언어적 혹은 사회적 접근을 하지 않을 수가 없는데, 이는 문학을 공부한다는 것이 문화적으로 가장 넓은 세상으로 입문하는 것이기 때문이며 흔히 문학을 소재로 하는 다른 예술장르와 관계가 있기 때문이다.

작품을 감상하기 위해서는 감수성을 필요로 하며 작품의 각 요소들을 엄격하게 연구하고 단어의 아주 작은 부분으로의 접근과 작가 및 작품의 가장 광범위한 비전 사이를 끊임없이 넘나들 수 있어야 한다.

문학은 문화적 매개 또는 출판을 전문화시키는 과정으로도 그 길을 열어놓는다. 그 과정을 통해 문화적 지식을 도모하고 문화관리 및 의사소통 수단을 제어하며, 문화 기획을 추진하기 위한 방법들을 습득하게 된다. 이 과정은 창조적 관점 및 경제적, 사회적 관점에서 현대문학과 문화에 대한 관심을 증명하는 것을 요구한다.

문학은 성찰을 할 수 있는 큰 능력을 발전시키고 명확한 사고, 종합적 발화, 그리고 역량있는 작문력 향상을 가능케 해준다. 또한 문학은 견고한 문화라는 큰 지식을 단련시키며 교수, 편집, 기자, 행정고시 등을 준비하는데 효율적인 학문이다.

## ■ 관련분야

언어 (기타 전공별 학교리스트 참고가능: 저널리즘, 언어, 고문서, 인문학, 사회학)

## ■ 활동분야

교수, 커뮤니케이션, 연구, 저널리즘, 출판, 공공기관, 인적자원(HR), 고문서, 문화경영 등

## 교육기관과 교육과정

### 대학

대학에서의 학사(Bac+3) 혹은 2년간 그랑제콜 준비과정 중 어떤 전공을 하고 있더라도 문학은 적어도 석사(Bac+5)까지 연구하는 긴 학업과정을 거치도록 되어 있다.

고전문학 혹은 현대문학의 학사학위를 취득한 후 공무원 시험 준비, 임용고시 준비, 전문화과정(저널리즘, 커뮤니케이션, 출판) 혹은 산업석사 및 연구석사 과정(커뮤니케이션, 출판, 멀티미디어, 인적자원, 문화경영 등)을 계속 이어갈 수 있다. 문학사의 경우 고전문학이 좀 더 문학적이며, 중세에서 현대까지 이르는 프랑스 문학과 라틴 및 고대 그리스 문학 연구를 하게 된다. 문학사는 고전/현대문학 CAPES(certificat d'aptitude au professorat de l'enseignement secondaire, 중등교육 임용고시) 및 CRPE(concours de recrutement de professeur des écoles, 초등교육 임용고시)를 응시하기 위한 발판이 된다. 또한 출판과 문헌조사와 같은 분야의 전문석사 및 연구석사과정의 학업을 이어갈 수 있도록 해주기도 한다. 현대 문학사의 경우는 불어를 중심으로 하게 되는데 문학의 기원과 현재 모습, 언어학, 문체, 시, 고대언어, 작문과 문법의 방법론 등과 관련한 프로그램을 제공한다.

### 그랑제콜 준비과정 (프레빠 과정)

문학 프레빠 과정은 매우 까다로운 과정으로 몇몇 그랑제콜 준비학교에서는 고등학교 평점 12점(20점 만점) 이상되는 수준의 학생들 중 엄격한 선발을 거쳐 입학허가를 내린다. 1학년 학생들은 목표하고 있는 시험에 따라 선택과목(라틴어, 그리스어, 제 2외국어, 지리 등)을 결정하게 된다. 2학년이 되면 문학계열 학생들은 ENS(Ecole Normale Supérieure), Ulm-Sèvres, LSH(la sup lettres et sciences humaines) 등을 준비하며, 정치를 선택과목으로 하는 LSH계열 학생들은 정치학교(IEP) 입학시험에 응시할 수 있다. 경제를 선택과목으로 하는 학생들은 상경계학교(HEC, ESSEC, ESC 등) 및 경제행정학교(ENSAE, Ecole nationale de la statistique et de l'administration économique)를 택하여 입학시험을 치르게 된다.

### 고전문학과 교육기관

■ **프랑스 사회과학고등연구원 (EHESS, École des hautes études en sciences sociales)**: 인문학 및 사회학 연구과정  
[www.ehess.fr](http://www.ehess.fr)

■ **샤르트 국립고문서학교 (École nationale des Chartes)**: 프레빠(Bac+2) 과정 후 선발시험을 통해 학생을 선발하며 3년간의 고문서 및 예술 관리자 과정이 개설되어 있다. 외국학생은 선발시험을 통하여 입학이 가능하며 단기 연수과정 참가자, 일반 학생, 청강생 모두 프랑스 학생들과 동일한 학업과정을 이수하게 된다. 청강생의 경우는 학위를 받지 못한다. (요청을 할 경우 확인증은 발급받을 수 있다)  
[www.enc.sorbonne.fr](http://www.enc.sorbonne.fr)

■ **파리 4대학 (CELSA, École des hautes études en sciences de l'information et de la communication)**: 정보 커뮤니케이션과학 고등연구 학교. CELSA에서는 정보 커뮤니케이션과학 전문석사와 정보 커뮤니케이션 연구석사의 두 가지 학위과정이다.  
[www.celsa.fr/](http://www.celsa.fr/)

■ **정치학연구소 (IEP, Institut d'Etudes Politiques)**  
정치학연구소는 커뮤니케이션 및 인적자원 교육과정을 개설하고 있다.

## 국립문헌관리기술연구소

(INTD, Institut national des techniques documentaires)

<http://intd.cnam.fr>

## 국립문헌기술연구소 (CNAM, Conservatoire national des arts et métiers)

문헌기술에 관한 프로젝트를 진행하는 전문가 학위 과정으로 수업연한은 1년이다.

[www.cnam.fr](http://www.cnam.fr)

## 정보도서관학고등국립학교

(ENSSIB, École nationale supérieure des sciences de l'information et des bibliothèques) 도서관장 및 사서를 양성하는 과정이 개설되어 있으며 학사학위 이상 이수한 자에게 지원자격이 주어진다.

[www.enssib.fr](http://www.enssib.fr)

## 연구과정

깊고 방대한 문헌연구는 그랑제꼴 연구팀, 대학 및 CNRS 연구원부터 문학적 지식분야의 다양성에 관한 연구를 하는 소그룹까지 다양하게 나누어질 수 있다.

: 프랑스문학, 외국문학, 비교문학 및 고대부터 오늘날까지의 역사와 문학의 분석, 문학 이론의 비평 및 발달, 장르와 형태, 작가 및 작품 연구는 역사적, 사회적, 인류학적 패러다임에 따른다.

## 노벨상의 영예를 안은 프랑스 작가

- 아나톨 프랑스, Anatole France 1921
- 앙드레 지드, André Gide 1947
- 알베르 까뮈, Albert Camus 1957
- 장 폴 사르트르, Jean-Paul Sartre 1964
- 장 마리 귀스타브 르 클레지오, Jean-Marie Gustave Le Clézio 2008
- 파트릭 모디아노, Patrick Modiano 2014

이 외 프랑스에서 수여하는 문학상도 있다: 공쿠르상, 메디치상, 페미니상, 인테그랄리페상, 르노도상, 아카데미 프랑세즈상 등

## 유용한 사이트

- 문학연구 : 문학분야에 관한 유용한 정보  
[www.etudes-litteraires.com/filiere-litteraire.php](http://www.etudes-litteraires.com/filiere-litteraire.php)
- 파블라 (Fabula) : 문학 연구  
[www.fabula.org](http://www.fabula.org)
- 페르세 (Persée)  
[www.persee.fr/web/guest/home/](http://www.persee.fr/web/guest/home/)
- 유로피아나 (Europeana) : 디지털 도서관  
[www.europeana.eu/portal](http://www.europeana.eu/portal)  
<http://search.theeuropeanlibrary.org/portal/fr/index.html>

## 검색어

### 프랑스어

arts, audiovisuel, bandes dessinées, cinéma, civilisation, commerce, communication, cultures, documentation, droit, économie, écritures, écrivain, géographie, gestion, grammaire, grec, histoire, histoire des arts, humanités, information, informatique, interprètes, langage, langue étrangère, langue française, lettres, lettres classiques, lettres modernes, lexicologie, littéraire, littérature, littérature ancienne, littérature comparée, littérature générale, management, médias, musique, philologie, philosophie, poétique, rédaction, représentations, sciences de l'homme et du comportement, sciences du texte, sciences humaines, sciences politiques, sciences sociales, sémiologie, terminologie, traduction

### 영어

ancient literature, art, art history, arts, audiovisuel, author, business, cinema, civilization, classics, comic art, commerce, communication, comparative literature, culture, documentation, economics, editing, film, foreign language, French language, geography, grammar, graphic novel, Greek, history, human and behavioral sciences, humanities, information, information science, interpreting, language, law, letters, lexicology, literary, literature, modern literature, management, media, music, philology, philosophy, poetics, political science, representation, semiotics, social sciences, terminology, text, translation, writer, writing

**CampusFrance의 온라인 카탈로그에서 학사부터 박사까지 프랑스에서 제공하는 다양한 교육과정이 상세히 소개되어 있다.**

[www.coree.campusfrance.org](http://www.coree.campusfrance.org)에서 « 전공별 학교 리스트 검색 »이라는 검색엔진을 이용할 수 있다.

수학을 희망하는 카테고리를 선택한 후 (학사 Licence, 석사 Master, 박사 Doctorat) 키워드를 입력하면 해당 전공을 보유한 프랑스 학교 및 세부 전공을 검색할 수 있다.

- 프랑스대사관 교육진흥원 CampusFrance 사이트 [www.coree.campusfrance.org](http://www.coree.campusfrance.org)
- 프랑스어 지원 사이트 [www.campusfrance.org](http://www.campusfrance.org)
- 영어 지원 사이트 [www.campusfrance.org/en](http://www.campusfrance.org/en)