

디자인 Design

프랑스 디자인은 오랜 기간 문화, 산업부문에서 축적한 경험으로 국제무대에서 그 명성을 쌓아온 지 오래이며, 이름만 들어도 알 수 있을 유명 디자이너들의 활동 무대였다. 마탈리 크라세, 오라-이토, 사를롯 페리앙, 앙드레 쫘만, 필립 스타트 등 지난 30년간 디자인 분야에서의 혁신과 발전은 점차 그 영역을 넓혀 왔다. 프랑스 정부는 1980년대부터 디자인 산업에 역점을 두고 국립고등 산업디자인학교 설립, 디자인 진흥원, 퐁피두 센터 산하 산업 창조센터 등을 개설했고, 1990년에 들어와서는 생테티엔 디자인 비엔날레, 파리 디자인 음세르바티르 등의 행사 및 시상 프로그램을 마련했다. 2000년대에는 디자인의 대중화를 위해 일드 프랑스 지역 디자인 센터 및 생테티엔 디자인 시티를 선포했다.

디자인은 수많은 분야에서 다양하게 적용할 수 있는 조형예술이다. 비단 산업분야 뿐만 아니라 식품, 음향, 섬유, 데이터 그리고 심지어 제약부문도 연관이 있다. 디자이너는 창조자로서 사용자와 제품 사이의 관련성(속성과 그 개념)에 민감하게 반응해야 한다. 또한 기초적인 태생 작업에서 멀티미디어(2D, 3D) IT, 컴퓨터 관련 노하우와 기술 등을 두루 섭렵해야 한다. 프랑스 각급의 미술학교와 디자인학교에서 제공하고 있는 교육과정은 매우 다양하면서도 최고 수준을 자랑하고 있다. 기본 교육과정은 5년으로 구성되어 있으며, 미래의 창조자로서 기본 소양을 갖추 수 있는 교육을 제공한다. 이 교육과정은 예술적 역량과 과학적 역량의 조화에서 출발하여 예술과 공학, 컴퓨터 분야와 만나는 영역에까지 이른다. 5년간의 기초 과정을 거친 인재들은 또 다른 표현법과 재료, 활동영역으로 전문과정을 넓혀갈 수 있다.

유관 전공

음향, 건축, 실내건축, 조형예술, 자동차, 시각디자인, 요리, 음향공학, 모빌, 의상, IT, 컴퓨터, 도시계획

교육과정

프랑스에는 100여 개가 넘는 디자인 전문대 과정(Bac+2)부터 60여 개의 학사학위 과정(Bac+3), 20여 개의 석사 1년차 과정(Bac+4), 50여 개의 석사학위 과정(Bac+5)이 존재한다. 이 교육과정은 국립학교 또는 사립학교에서 분담하며, 일정 수준 이상의 프랑스어 능력을 요구한다(유럽 공통언어 지표 CECR의 B2이상=DELTA B2 이상). 입학할 원하는 지원자들은 각 개인의 학업 또는 직업경력에 대한 연차 평가에 따라 입학 학년이 정해진다.

교육기관 및 학위

‘시각예술’ 분야에서 디자인 전공 교육을 제공하는 기관은 문화부 산하학교와 교육부 산하학교 두 카테고리 나뉘어진다.

전국에 걸쳐 문화부 산하 미술학교는 45개에 이르며, 이 가운데 27개 학교가 디자인 전공을 개설하고 있다.

■ 국가예술 학위 (Diplôme National d'Art - DNA)

바칼로레아 통과 이후 3년간 교육을 이수할 경우 수여하는 예술분야 국가공인 학위이며 대학의 학사학위와 동등한 자격이다. 분야는 상품디자인, 그래픽디자인, 섬유디자인 전공으로 나뉘어지고, 실무 분야에서 디자이너 활동을 보장하는 학위를 수여받는다.

■ 국가고등조형예술 학위

(Diplôme National Supérieur d'Expression Plastique-DNSEP)

3년간의 DNA 학위 과정을 마치고 2년 간의 심화과정을 거치면 얻을 수 있는 학위로 대학의 석사학위와 동등하다.

2012년부터는 각급 예술학교들도 일반대학이 수여하는 학사 및 석사학위를 부여할 수 있다.

입학조건 : 프랑스 및 외국 학생들은 서류전형 및 면접으로 구성된 1차 전형과 입학 시험이라는 2차 전형을 거친다. 지원과 관련해서는 학교측과 직접 연락해야 한다 (일반적으로 서류제출 마감은 3월 전이며, 심사전형은 5~6월, 입학은 9월에 이루어진다). 수준높은 프랑스어 실력이 요구되며 1학년에는 바칼로레아나 이에 준하는 학위 소지자가, 그 이상의 학년에는 Bac+2~Bac+5 소지자가 지원할 수 있다. 교육과정 및 학교에 따라 입학연령 제한이 있으며, 디자인 전문 예술학위 과정이 있는 20~30개 지역 예술학교(조형예술 자료 참고)를 제외하고 아래 소개된 4개의 유명한 교육기관에서 디자인 특별 과정을 보유하고 있다.

독자학위 수여학교 (2개교)

■ 국립고등 산업디자인학교/레자틀리에

(ENSCI, École Nationale Supérieure de Création Industrielle/Les ateliers) 프랑스 문화부 및 산업부 산하의 ENSCI는 섬유디자인과 산업디자인 DNSEP학위 과정을 보유하고 있다. 그리고 전문 마스페르 과정(Mastère Spécialisé)으로 ‘창조와 신기술’, ‘디자인 이노베이션’ 과정을 운영한다. 입학시험은 영어로 진행될 수도 있으나 영어로 입학시험에 합격했을 경우 한 학기 동안은 영어로 진행되는 프로젝트 강의를 수강하며 학생 부담으로 프랑스어 심화 과정 수업을 수강해야 한다. 이 과정을 성공적으로 마친 학생은 3년제 정규과정으로 들어갈 수 있다. ENSCI에서는 ‘디자인과 과학’이란 전공으로 파리 6대학과 공동학위과정을 개설했으며, 유럽 전체에서 하나뿐인 유럽 디자인 석사과정(Master of European Design)에 입학할 수도 있다. www.ensci.com

■ 국립고등 장식예술학교

(ENSAD, École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs) ENSAD는 5년의 예술, 과학, 기술 교육과정을 통해 다양한 장식미술 분야에서 자유자재로 설계, 홍보, 개발 작업을 할 수 있는 디자이너를 양성한다. 2년차부터 전공 심화과정에 들어가며 일반 오브제디자인, 그래픽디자인/멀티미디어, 섬유디자인, 의상디자인 등의 전공을 제공한다. www.ensad.fr

교육부 산하 디자인 학교

교육부 산하 디자인 학교에서 수여하는 학위

■ 고등기술자격증 (Brevet de Technicien Supérieur-BTS : Bac+2)

바칼로레아 자격 취득 후 2년간 공립고등학교에서 취득할 수 있는 디자인 자격증으로 40개 분야에서 BTS를 수여한다. 산업디자인, 패션, 섬유 등이 주요 분야이다. 이 과정은 현업으로의 빠른 진입을 목표로 한다.

■ 산업학사 (Licence Professionnelle : Bac+3)

3년 과정으로, 20여 개 대학에서 이 과정을 운영하고 있다. 섬유디자인, 음향디자인, 패키징, 3D 모델링(자동차 제작), 웹디자인 등의 과정이 주요한 전공분야이다.

■ 예술인 직업학위 (Diplôme des Métiers d'Arts-DMA : Bac+2)

디자인 전공 분야에만 적용되는 학위는 아니지만 디자인 분야 전공에 유사한 과정으로 볼 수 있다. 미술학교 및 고등학교에서 이 학위과정을 준비할 수 있고 특정 공예 분야로 집중되기도 하지만 학교마다 다른 영역을 가지고 있다. 전통 장인들의 노하우 전수와 직업세계로의 진입을 도와주는 과정으로 이해할 수 있다. 20개 DMA 학위 중에는 보석가공, 모빌제작, 도예, 도서 및 섬유 분야가 포함되어 있다. 입학 전형은 학력에 따라 서류전형, 면접 또는 필답고사 등으로 이루어진다. 고등 응용예술 기술사 자격은 응용예술 MANAA 분야 심화과정으로 1년으로 구성되며 거의 모든 학교에서 개설된다.

■ 고등응용예술학위 (Diplôme Supérieur des Arts Appliqués-DSAA : Bac+4)

DMA학위 취득 후 응용예술 상위 학위인 DSAA로 올라갈 수 있다. 공예분야 기초 학위에서 습득한 기술들을 심화시키고 디자인 분야 등으로 접목시킬 수 있다. 대략 20여 개의 DSAA학위 과정이 있다: 시각 디자인(활자, 일러스트레이션, 그래픽), 산업디자인, 섬유, 패션 등

아래의 4개 학교에서 이 과정에 1년 동안 외국인 학생들을 받고 있으나 특정한 맞춤형 학위를 수여하지는 않는다.

- **불 고등 응용예술학교** (École Supérieure d'Arts Appliqués Boule) 제품디자인 BTS과정이 개설되어 있고 실내건축 및 가구 디자인 DSAA 과정으로 이어진다. 이후 카상 고등사범학교 École Normale Supérieure de Cachan과의 연계과정으로 디자인 석사과정에 진학할 수 있다. www.ecole-boule.org
- **올리비에 드 세르 국립고등 응용예술공예학교** (Ensaama, École Nationale Supérieure des Arts Appliqués et Métiers d'Art Olivier de Serres) 섬유와 도예 전문 예술학교로 공간디자인, 제품디자인, 패션디자인, 환경디자인(섬유, 재료, 공간 분야 선택) 분야의 BTS과정이 개설되어 있다. 산업디자인 DSAA 과정을 BTS 취득 이후 선택할 수 있다. www.ensaama.net
- **뒤페레 고등응용예술학교** (ESAA, École Supérieure des Arts Appliqués Duperré) 카상 고등사범학교 디자인학과 진학을 위한 그랑제콜 준비반이 개설되어 있다. 과정은 2년이며, 입학선발 과정이 매우 까다롭다. <http://duperre.org>
- **에스티엔느 학교** (École Estienne) 도서 양장, 금장, 조판, 활자 등의 분야에 특화된 학교. 도서디자인, 시각커뮤니케이션, 커뮤니케이션 전략 DSAA학위를 수여한다. www.ecole-estienne.fr

기타 사립학교

30여 개 사립 교육기관에서 제품, 패션, 섬유 디자인 분야 BTS학위를 수여하고 있다. 이 사립학교들은 5년 교육과정 또한 제공하고 있다(3년 과정 1기, 2년 과정 2기로 구성).

사립학교 교육은 기업에서 요구하는 실무능력 습득이 핵심이며, 몇몇 분야는 소재개발 또는 디자인 프로젝트 경영 등의 전공을 제공한다(디자인과 경영, 교통디자인 경영, 제품 또는 디지털디자인 경영). 이런 사립학교들은 공립학교에 비해 학비가 상당히 높을 수 있다.

- **낭트 디자인학교** (École de Design de Nantes) CCIN(낭트 상공회의소)가 운영하는 교육기관이다. 학사학위를 취득한 외국인 학생에게 2기 과정인 석사학위 과정 입학 허가를 하고 있으며, 영어로 진행되는 4개 프로그램이 있다: 변형, 이노베이션, 디자인, 문화간 협력 등. 중국 상하이 학교 및 인도 Bangalore-Srishti 학교와의 공동학위제를 운영한다. www.lecolededesign.com
- **고등디자인연구소** (RUBIKA) 사립 교육기관으로 학사학위 및 디지털 디자인 또는 운송수단 디자인 전공 석사학위 과정을 제공한다. rubika-edu.com
www.design-valenciennes.com

연구과정

프랑스에서 실무분야가 아닌 연구과정으로서의 디자인 전공은 릴 대학의 인문사회 학 박사과정 IrDIVE(Innovation Research in the Digital and Interactive Visual Environments) 연구소에서 이루어진다. 다른 예술학교에서는 특정한 창작 분야 또는 연구 방법론 차원에서 학위 후 과정을 개설하고 있다. (예: 음식디자인 개발 등) 국립학교들의 경우 각급 학교에서 교수와 예술가들이 공동으로 운영하는 창작 연구 아틀리에 Ateliers de Recherche et de Création(ARC) 등이 있어 수평적인 교육과 실험의 장으로 활용하고 있다.

1999년부터 프랑스는 디자인을 통한 산업혁신을 이루어가고 있다. 파리 시떼 데 시앙스 Cité des Sciences et de l'Industrie de Paris에서는 디자인 옵서버 Observer du Design이라는 국제행사를 진행하고 있으며, 이 행사는 국제 산업디자인 협회 ICSID 공식 인증 "Compétition internationale"를 받았다.

생테티엔 디자인 비엔날레 La Biennale internationale du Design de Saint-Étienne의 경우에는 매년 15,000명 이상의 디자인 전공 학생들이 참여하고 있으며 디자인의 미래를 엿볼 수 있는 작품들을 전시하고 있다. 다른 지방의 경우 대표적으로 디자인 공간 Lieu du Design 또는 파리 지역의 프랑실리앵 혁신센터 Centre francilien de l'Innovation을 운영하고 있다.

유용한 사이트

- **산업디자인 진흥원** (Agence pour la promotion de la création industrielle) www.apci.asso.fr
- **국립 미술학교장 협회** (Association Nationale des Directeurs d'Écoles d'Art) www.andea.fr
- **퐁피두 센터** (Centre George Pompidou) www.centrepompidou.fr
- **국립 조형예술센터** (Centre National des Arts plastiques) www.cnap.fr
- **디자인 시티** (Cité du Design) www.citedudesign.com
- **패션, 디자인 시티** (Cité de la Mode et du Design) Docks en Seine: www.paris-docks-en-seine.fr
- **현대예술 분야 종사자 총연맹** (Fédération d'association nationale des professionnels du secteur de l'art contemporain) www.cipac.net
- **디자인 공간** (Le Lieu du Design) www.lielieududesign.com
- **문화 통신부** (Ministère de la Culture et de la Communication) www.culturecommunication.gouv.fr
- **팔레 드 도쿄 (현대미술관)** (Palais de Tokyo) www.palaisdetokyo.com/fo3/low/programme
- **가구 혁신 및 평가위원회** (Valorisation de l'innovation dans l'ameublement-VIA) www.via.fr/fr/home.htm
- **주간 프랑스 토털 디자인 웹진** (Webzine hebdomadaire français sur toutes les formes du Design) www.admirabledesign.com

검색어

<프랑스어>

arts appliqués, arts plastiques, arts visuels, céramique, communication visuelle, conception 3D, designer aéro, designer auto, designer graphiste, designer industriel, designer mobilier, designer produit, designer son, designer textile, imagerie, graphisme, matériaux, mode, produit industriel, textile, verre

<영어>

3D design, applied arts, aeronautic/aviation design, automotive design, ceramics, drawing and drafting, fashion, furniture design, glass, graphic, design, imaging, industrial design, materials, plastic arts, product design, sound design, textiles, textile design, visual arts, visual communication

예술학교 네트워크

CampusArt: 캠퍼스아트는 60여 개 예술학교를 망라하는 네트워크로 200여 개 예술 전공분야에서 학사 및 석사학위 과정 입학 절차를 진행할 수 있다.

www.campusart.org

CampusFrance의 온라인 카탈로그에서 학사부터 박사까지 프랑스에서 제공하는 다양한 교육과정이 상세히 소개되어 있다.

www.coree.campusfrance.org에서 «전공별 학교 리스트 검색»이라는 검색엔진을 이용할 수 있다.

수학을 희망하는 카테고리를 선택한 후 (학사 Licence, 석사 Master, 박사 Doctorat) 키워드를 입력하면 해당 전공을 보유한 프랑스 학교 및 세부 전공을 검색할 수 있다.

- 프랑스대사관 교육진흥원 CampusFrance 사이트 www.coree.campusfrance.org
- 프랑스어 지원 사이트 www.campusfrance.org
- 영어 지원 사이트 www.campusfrance.org/en