



애니메이션과 디지털아트

FILM D'ANIMATION ET ART NUMÉRIQUE

대부분의 유럽국가와 달리 프랑스는 극장 관객대비 수익의 일정부분을 먼저 징수한다. 그 비용으로 영화산업 발전을 위해 쓰는 제도, 양질의 영화에 대한 보조금 지급, 영화제작비 사전 지원 제도 등을 마련하여 역동적인 영화산업을 유지해 나가고 있으며, 전통적인 영화제작자들은 물론이고 작은 단위로 일하고 있는 창작집단들이 혁신적인 영화를 제작하고 있다.

이와 같은 성과는 미디어 창작분야에서 양질의 교육을 통해 이루어진 결과라고 볼 수 있다. 영화 관련 직종은 많고 다양하다. 배우, 시나리오 작가, 감독, 카메라맨, 음향 담당, 편집자, 세트 디자이너, 그래픽 디자이너 등이 공동 작업을 통해 한 편의 영화를 제작한다. 최근에는 컴퓨터그래픽, 영상합성, 3D 애니메이션, 그 외의 파생기술이 등장하여 영화산업에 이미 큰 변화를 가져왔고 이러한 변화는 지금도 계속 진행 중이다.

디지털 기술이 발전하면서 기존의 교육형태도 함께 변하게 되었다. 영화 및 미디어 그랑제꼴은 새로운 분야의 교육과정을 마련하였으며, 앞으로 영화 및 미디어 산업에 종사하게 될 사람들을 위해 발빠르게 신기술 방식을 자체 교육과정에 도입하고 있다. 미술학교 및 건축학교에서도 예술작품과 건축물 창작에 이 다양한 기술을 활용하고 있다.

이와 함께 각 지역 상공회의소를 중심으로 개설된 전문가 과정이나 평생전문교육과정 등 사설 교육 프로그램의 수도 대폭 증가했다. 이처럼 영화 및 미디어 교육과정이 분야별로 다양하게 제공되며, 기존의 분야뿐만 아니라 신기술 분야도 함께 다루고 있다. 특히 프랑스의 수많은 소규모 제작회사에서 판로가 될 수 있는 비디오 게임과 애니메이션도 함께 취급하고 있다.

만화, 애니메이션

BANDE DESSINÉE, ANIMATION

앙굴렘 애니메이션 학교 (EMCA Angoulême - École des métiers du cinéma d'animation Angoulême)

앙굴렘 상공회의소 소속의 애니메이션 전문 학교이다. 학업과정은 3년간 진행되며, 2학년부턴 2D와 3D를 선택하여 전공하게 된다. 입학지원 시 나이제한은 26세이며, 수업은 프랑스어로 진행되므로 프랑스어 구사능력은 필수이다. 매년 3월경 서류접수가 마감되며, 연간 학비는 5,000~6,000 유로 정도이다. 또한 본 과정에 진학하기 위한 1년 준비반 과정도 새로 개설되었다.
www.angouleme-emca.fr

발랑스 푸드리에르 학교 (École de la Poudrière à Valence)

애니메이션 영화 제작을 교육하는 프로그램이 제공되며, 선발방식은 서류전형 (본인이 제작한 애니메이션, 영화, 습작 테이프), 시험, 면접으로 이뤄진다. 지원자는 애니메이션 경력이나 기술교육 경험, 일반교양이나 예술에 관한 지식, 실력, 뚜렷한 지원동기, 개인 작품이 있어야 한다. 2년의 전문 교육이 이루어지며, 입학 최소연령은 만 23세이다. 프랑스/유럽, 공공/민간 부문의 협력관계가 구축되어 교육비용의 상당부분을 부담해주는 덕분에 연간 수업료는 1,000유로 가량이다.
www.poudriere.eu

고블랭 영상학교 (Les Gobelins, L'école de l'image)

파리 상공회의소 산하 학교로 사진, 애니메이션, 그래픽디자인/모션디자인, 인터랙티브디자인/웹, 게임, 멀티미디어/커뮤니케이션, 비디오, 음향 등의 다양한 분야의 과정을 다루고 있다. 각 분야별로 준비반 과정부터 석사에 이르기까지 학업 수준에 따라 과정 선택이 가능하며, 그에 따른 입학요건이 달라진다. 또한 이미 해당 분야의 전문가들을 대상으로한 단기 과정(3~40일)들도 마련되어 있다. 마르 라 발레 대학과 공동으로 진행하여 학위를 수여하는 과정도 있다.
www.gobelins.fr

Supinfocom Rubika

Grand Hainaut 상공회의소 산하의 교육기관으로 3년의 Bachelor 과정과 이후 2년의 Expert 과정으로 구성되어 있다. 총 5년의 교육과정을 마치면 국가 직업인증총람(RNCE)의 Level 1 수준을 인증받은 Digital Director 학위를 수여받는다. 학비는 연간 8,000~9,500유로 정도이다.
rubika-edu.com

3IS Institut International Image & Son

파리와 보르도 두 곳에 캠퍼스를 두고 있으며, 영화, 영상, 음향, 공연 전 분야에 걸친 교육과정을 제공한다. 애니메이션의 경우 1년의 준비반과 2년의 공통교육과정 그리고 2년의 전문화과정으로 구성되어 있다.
http://www.3is.fr/paris/programme-complet-animation

리옹 에밀 콜 학교 (École Emile Cohl à Lyon)

정부에서 승인한 사립 교육기관으로(연간 수업료 7,000유로) 일러스트레이션, 만화, 컴퓨터그래픽/멀티미디어, 애니메이션 과정이 개설되어 있다. 과정을 마치면(학사 수준)에 준하는 학위가 나온다. 씬머스쿨 프로그램도 있으며, 특히 리옹 2, 3대학과 협정을 맺어 학생들이 연구, 커뮤니케이션, 박물관 관리기술 등에 사용하는 컴퓨터 제품과 도구를 디자인하고 활용할 수 있도록 교육한다(Bac+3 또는 Bac+4 수준). 또한, 디지털 영상, 인류학, 지리학 학위 과정도 있다.
www.ecole-emile-cohl.fr

유용한 사이트

- 프랑스 문화통신부 www.culture.fr
- 프랑스 교육부 www.education.gouv.fr
- CNC (국립 영화센터) www.cnc.fr
- CILECT (국제 영화/TV 학교 연계 센터) www.cilect.org
- 프랑스 비디오게임 기구 (Agence française du Jeu Vidéo) www.afjv.com
- 앙굴렘 영상 센터 (Pôle image Angoulême) www.magelis.org
- 비디오 게임 가이드 (Guide du jeu vidéo) www.wmaker.net/gdjv/index.php
- 국립 영상음향 연구소 www.ina.fr

3D, 비디오 게임 3D, JEU VIDÉO

국립 디지털게임, 미디어 학교(École Nationale du Jeu et des Médias Interactifs Numériques - ENJMIN)

연구와 창작활동을 겸비한 학교로 CNAM(국립 공예학교), 라로셀 대학, 푸아티에 대학, 앙굴렘 국립 만화영상센터와 연계하여 수업을 진행한다.

석사과정의 경우 게임디자인, 프로그래밍, 비주얼 컨셉, 인간공학, 음향 컨셉, 프로젝트 매니지먼트 6개의 전공 중 한 가지를 선택하게 된다.

국립학교로 연간 수업료는 학생보험을 포함하여 470유로 정도이다.

www.enjmin.fr

Supinfogame Rubika

Grand Hainaut 상공회의소 산하의 교육기관으로 3년의 Bachelor 과정과 이후 2년의 Expert 과정으로 구성되어 있다. 총 5년의 교육과정을 마치면 국가 직업인증총람(RNCP)의 Level 1 수준을 인증받은 Videogame Director 학위를 수여받는다. 학비는 연간 8,000~9,500유로 정도이다.

rubika-edu.com

LISAA - Institut Supérieur des Arts Appliqués

사립 교육기관으로(연간수업료 6,000 유로 가량) 면접으로 학생을 선발하고 바칼로레아 소지자 또는 이에 준하는 학위소지자에게 지원자격이 주어진다(9월 학기는 1월부터 지원). 총 3년간 진행되는 애니메이션 또는 게임 Bachelor 과정 및 2년의 석사 과정, 1년의 게임 제작 MBA 과정 등 다양한 프로그램이 제공되고 있다.

www.lisaa.com

디지털 아트,멀티미디어 ART NUMÉRIQUE, MULTIMÉDIA

ISART (Institut Supérieur de l'Art Digital)

게임 디자인, 프로그래밍, 디지털 아트, 디지털 FX 3D, 사운드 디자인 Bachelor 학위 과정과 3D 애니메이션, 게임 Mastère 과정이 제공되고 있다.

www.isart.fr

Institut du l'Internet et du Multimédia - IIM

파리 라데팡스에 위치한 학교로 멀티미디어와 디지털 관련 5년 커리큘럼을 제공하고 있다. 3년의 과정을 이수한 후에 12개의 세분화된 전공을 선택하여 2년간 심화된 학업을 진행하게 된다.

www.iim.fr

IESA - Institut d'Études Supérieur des Arts

문화 프로덕션-비주얼 아트와 전시/예술 시장/문화와 커뮤니케이션/문화 기획 전공의 Bachelor 과정이 제공된다. 외국 학생들을 위한 어학 학습 및 입학 준비반 과정, Mastère 과정, MBA 과정 등 다양한 프로그램이 마련되어 있다.

www.iesa.fr

에틱 (Hétic)

인터넷과 멀티미디어 분야의 전문가를 양성하는 사립 교육기관으로 국가 인증 학위를 발급한다. 웹, WM, 3D 등의 Bachelor 프로그램 및 인터넷 멀티미디어 전문가-경영인 그랑제콜 과정 및 Master, MBA와 같은 수준별 교육 프로그램을 제공하고 있다.

www.hetic.net

국립대학 UNIVERSITÉ

일부 대학에서는 기존의 교육과정과 함께 '다양한 영상분야의 신기술 사용' 석사 과정을 개설하고 있으며 주요 대학은 다음과 같다.

로렌 대학 (Lorraine)

정보-커뮤니케이션 석사 과정의 디지털 프로젝트 크리에이션 전공

www.univ-lorraine.fr

니스 대학 (Nice)

정보-커뮤니케이션 석사 과정의 비주얼 아트, 디지털 문학 아트 전공

www.unice.fr

렌즈 2 대학 (Rennes)

디지털 크리에이션 석사 과정

www.univ-rennes2.fr

툴루즈 2 대학 (Toulouse)

디지털 크리에이션 석사 과정의 인터랙티브, 제너레이티브 : 이미지, 오브제, 공간 전공/이노베이션 테크놀로지 전공

www.univ-tlse2.fr

www.coree.campusfrance.org > 전공별 학교리스트 검색 > 학사, 석사, 박사 선택 후 관련 키워드 입력